

Christmas Dancing Medley Nr.1

Hintergründe von S. Radic

JAMES LAST als Musiklegende zu beschreiben, ist wahrlich keine Übertreibung. 93% aller Deutschen kennen ihn. In über 150 Ländern dieser Erde wird seine Musik gehört. Zu den zahllosen Auszeichnungen, die er im Laufe seiner Karriere erhalten hat, gehören u.a. der Deutsche Schallplattenpreis, die Goldene Kamera und...und...und...

Ohne James keine fröhliche Weihnacht. Ein CD-Kunde schrieb, nach dem CD-Kauf im Jahre 2006, folgende Rezension über die James Last-CD „Christmas Dancing“: *...Es gibt ja mehrere James Last Weihnachts Cds, diese hier ist die Beste. Die CD enthält gleich 10 Weihnachts-Medleys mit vielen Klassikern. Mal beschwingt, mal etwas besinnlicher und immer zum Mitsummen. Dadurch wirkt die CD zeitlos. Selbst das Knistern der Schallplattenversion wurde teilweise mit auf die CD übertragen, obwohl sie digital remastered wurde. Von mir trotzdem 5 volle Weihnachts-Sterne, denn schließlich feiert diese Zusammenstellung im Jahr 2006 ihren 40ten (Vierzig!) Geburtstag! Für ein feierliches und würdiges Finale sorgt die Petersburger Schlittenfahrt! Also egal ob Käfer, Golf oder auch New Beatle Generation - für alle gilt: ohne James keine fröhliche Weihnacht!*

Und ein anderer CD-Kunde, der diese CD schon im Jahre 1999 erstanden hatte, schrieb damals: *...Können Sie es auch nicht mehr hören? Ständig diese laute und hektische Weihnachtsmusik in allen Läden, überall soll man künstlich in Weihnachtsstimmung gebracht werden, dabei möchten Sie viel lieber einfach ganz ruhig vor dem Adventskranz sitzen, selbstgebackene Kekse essen und einfach ein bisschen zur Ruhe kommen? Aber dann sitzt man vor dem Radio und nirgendwo bekommt man ruhige Weihnachts-Musik. Wenn Sie diese Situation nur all zu gut kennen, dann ist diese CD genau das Richtige für Sie. James Last spielt auf dieser Platte die schönsten Weihnachtslieder - und zwar ganz ruhig und besinnlich, ohne Gesang und ohne Hektik, einfach nur so, um ein bisschen abzuschalten und die Augen zu schließen. Also wirklich eine tolle, zeitlose Weihnachtsplatte, an der man sich jedes Jahr wieder erfreuen kann.*

Nun, ich bin der CD-Kunde des Jahres 2013 und kann mich den Vorrednern nur herzlichst anschließen!



(Original-Cover 1966)

Meine Begeisterung geht jedoch noch ein wenig weiter: Ich war von den musikalischen Ideen des Altmeisters James Last aus dem LP-Entstehungs Jahr 1966 (!) so begeistert, dass ich instinktiv diese „neue“ CD als ein weiteres „Weihnachts-Sonderband-Projekt 2014“ ausgerufen habe! So werde ich im Laufe des Jahres 2014 mindestens 8 Medleys bearbeiten, so dass zum nächsten Fest dieser „Christmas Dancing“-Sonderband voll zur Verfügung steht.

Und heute - im Dezember 2013 - gibt es schon das Medley-Nr.1 dieser CD zum Nachspielen! Die Version 2 ist die volle Original-Abschrift mit allen James-Last-Modulationen (G-Eb-C) und der kompletten Trompeten-Improvisation. Die Vers. 1 ist dagegen nur eine Thema-Vorstellung aller drei Medley-Titel - jedoch im gleichen, unnachahmlichen James-Last-Stil nur in G- und C-Dur und ohne die Trp-Fill-Ins! Den passenden, titelbezogenen Style gibt es natürlich auch dazu! 1966 (und noch lange-lange danach) war dieser Style natürlich in keiner Orgel zu hören - jetzt ist er als 100%-James-Last-Style überall als mein Pegasus-Konvert zu übertragen: