

# „Im Akkordeon-Sound von Tango bis Polka“ mit Brazza Radic



## INHALT:

1. Alte Kameraden
2. Biscaya
3. Ole Guapa
4. Trompeten-Echo
5. Hafen-Party
6. Die kleine Kneipe
7. El Choclo
8. Guten Morgen



**Das Notenheft.** Hier ist ein weiterer Sonderband aus der Notenserie „EASY PLAY“ mit konsequenter Anwendung der neuen Audio- und MIDI-Technik: Das Notenheft mit 8 Akkordeontiteln besteht aus den bekannten Direkt-Methode-Notationen der Versionen I und II, aus der Liste „Mein Wunsch-Programm“. Die GM-Einspielungen bestehen aus den SOLO-(Demo)-, und PLAYBACK-GM-Sequenzen zum direkten Mitspielen.

Das Notenheft kostet in der Version I                    EUR 25,-  
Das Notenheft kostet in der Version II                    EUR 30,-  
beide Notenversionen kosten                                    EUR 45,-

**Die GM-Files und die Pegasus-Styles.** Bei den GM-Sequenzen (General Midi-Standard) wurde die allgemein übliche MIDI-Sequencer-Technik angewendet, und jeder Musikpart einzeln auf eine Spur gesetzt. Kanal 4 ist die Melodiestimme. Alle GM-Files sind in zwei Versionen als Solo- und Playback-Seq. vorhanden. Wie kann man ein Akkordeon in MIDI integrieren? Die Lösung liegt in der speziellen Kombination aus einem digitalen MIDI-Akkordeon und einem Style-Begleit-Expander mit GM-Player-Funktion. Ob mit einem MIDI-Akk. oder einem „normalen“ Akkordeon - die Praxis sieht so aus: Man spielt zur Playback-Sequenz oder man startet den Style-Expander per Fußschalter und macht das Spiel mit der Begleitautomatik (Akkordsteuerung per Baßknopftastatur) und den speziellen, titelbezogenen Styles.

8 GM-Files-Diskette kostet pro Version kosten    EUR 25,-  
8 titelbezogene Wersi-Peg./Abacus-Styles kosten EUR 25,-

**Die Demo-CD.** Im Gegensatz zur teureren Studio-Technik, wurde die Demo-CD mit einem AUDIO-CD-Recorder im Direkt-Verfahren gemacht! Und die Mischpult-Bearbeitung, Sound-Kompressoren, Limiter usw? Nein, nichts dergleichen! Die modernen MIDI-Expander sind von den Herstellern im Studio-Betrieb getestet und so eingerichtet, daß ein Sound-Maximum an Line-Ausgängen vorliegt. Hier ist nur dann ein „Mixer-Eingriff“ nötig, wenn bestimmte klangliche Einstellungen gewünscht werden. Im Falle meiner „Akkordeon“-CD war überhaupt keine Änderung des Line-Signals nötig: Die Aufnahmen entsprechen dem tatsächlich aus der Instrumenten-Kombination kommenden Gesamt-Sound!

Die Demo-CD kostet pro Version                                    EUR 10,-

Sonderangebot bei gleichzeitigem Bezug aller gebotenen Parts: Beide Noten-Versionen (EUR 45,-), beide GM-Seq.-Versionen (EUR 50,-) & Styles (EUR 25,-), beide CD-Versionen (EUR 20,-) Gesamtpreis EUR 140,- **Komplett-Sonderpreis EUR 110,-** (Bestell-Stichwort: „Akkordeon-komplett“)