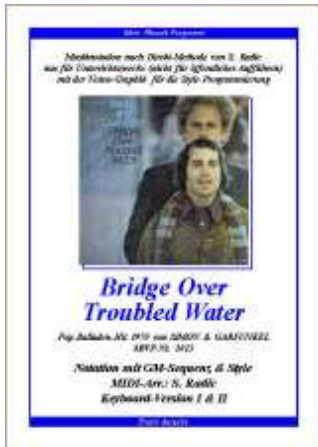


1013



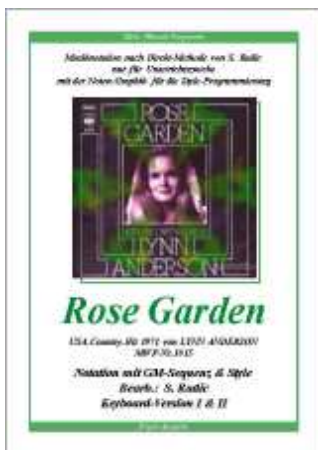
1013. Bridge over Troubled Water erschien auf dem fünften Album von Simon and Garfunkel und ist das letzte gemeinsame Studioalbum der zwei Musiker. Im MWP-Programm befindet sich schon eine "Tanz-Version" des Titels unter Nr.949 von Clay Aiken, jedoch es wurde immer wieder die Klavier-Version gewünscht! Nun hier ist sie - jetzt aber in insgesamt 4 Versionen: zwie für Keyboard und zwei für Piano nach der Original-Notation eingespielt. Die Version 2 (das Original) ist in Eb-Dur, die etwas kürzere und abgespeckte Version 1 ist in C-Dur. Die Piano-Version habe ich auch als Video-Notation in Version 1 vorbereitet und sende dieses Novum jedem per E-Mail zu als Gratis-Werbung mit der Bitte um Beurteilung mit entsprechendem Feedback!

1014



1014. Sie liebt den DJ. Michael wer? Das war von den Medienpartnern außerhalb Nordrhein-Westfalens Anfang 2007 eine durchaus häufig gestellte Frage. Die man, kurz nachdem SONY BMG/Ariola den König des Pop-Schlagers unter Vertrag nahm, so nicht mehr hörte. Michael? Ja klar: Wendler! - DER Wendler! Sein Titel "Sie liebt den DJ" wurde zu einem Discofox-Ohrwurm. Der atemberaubende Aufstieg der letzten sieben Jahre bescherte uns aus der Wendlers Feder mehr als 350 Titel - zu finden auf 28 Singles, zwölf Alben und vier DVDs, die er als "One-Man-Show" veröffentlichte. Seine Musik repräsentiert die ganze Bandbreite des Pop-Schlagers: Stimmungskracher und Discofox-Tanzlieder. Vers.2 ist sein Original in D-Dur, Vers.1 eine LKurzfassung in C - beide auch mit Text.

1015



GM-Club-Monats-Titel

1015 Rose Garden. Lynn Anderson, Jahrgang 1947 ist eine US-amerikanische Country-Sängerin und mittlerweile schon als Grand-Dame der Country-Szene gefeiert. Als Tochter der bekannten Songwriterin Liz Anderson kam sie schon früh mit der Country-Musik in Berührung. Entdeckt wurde sie 1965, als sie ihre Mutter nach Nashville begleitete, die dort einen BMI Award entgegenahm. Nach einigen mittleren Single-Erfolgen wechselte sie 1969 zu Columbia Records. Hier gelang ihr kurz darauf mit Rose Garden einer der größten Country-Hits aller Zeiten. Der Titel konnte sich zudem hoch in den internationalen Pop-Charts platzieren und brachte ihr einen Grammy sowie weitere Auszeichnungen ein. Vers. 2 komplett mit Orch.-Interlude in Bb-Dur, Vers.1 als C-Kurzfassung.

1016



1016. Walzer Diamanten. Günter Noris hat mit seinem Co-Arrangeur Jürgen Franke eine CD-Produktion mit weltberühmten Melodien konzipiert (Evergreens in Concert), die seine "Big Band" und die "Baden-Badener Philharmonie" zu einer "perfect musical marriage" zusammenführte. Zwei wirklich ungewöhnliche Walzer sind hier im Medley vereint: "Rosenkavalier" - ein Wiener-Walzer, der einer Oper entstammt, und "Dornröschen" - ein russischer Walzer, der einem Balett entstammt - eine tolle Kombination meisterlich von Günter-Noris und der "Baden-Baden-Philharmonie" vorgetragen. Die Version 2 ist das komplette Noris-Original in D-Dur mit allen Modulationen, die Version 1 ist dagegen ein Surrogat in C-Dur, bestehend nur aus den Hauptthemen.