

Sonderausgabe „Heinzelmännchen Wachtparade“ PIANO-Version von und mit S. Radic



Die Idee. Für den MWP-Monats-Kurs-Unterricht wurde dieser Titel in zwei Direkt-Methode-Versionen als MWP-Nr. 890 angeboten. Dabei ist die Version 1 eine „Honky-Tonk“-Version mit rhythmischer Untermahlung vom ass,Cello und Drums. Die Version 2 hat zwar die gleiche Begleitung, jedoch ist in der Original Eb-Dur erhalten und der Musik-Stil als „Salonorchester“-Version von ANDRÉ RIEU. Nun, als Vorlage dient mir aber die ORIGINAL KLAVIER-Version des Komponisten aus den 20er Jahren! Diese ist natürlich relativ schwer zu spielen, weil als sog. „Piano-Direktion“ vollgriffig aufgeschrieben und mit sehr aufwendiger Oktav-Bass-Akkord-Begleitung ausgeschückt. Ich habe sie dennoch vollständig midimäßig eingespielt - dann aber auch eine einfachere C-Dur-Version, jedoch in voller Länge als Version 1 dazu geschrieben. Diese beiden Versionen stehen jetzt als „Sonderausgabe-Piano“ zur Verfügung.

Sonderausgabe-Piano wird wie eine MWP-Einzelausgabe zum **Komplett-Preis von EUR 20,-** mit folgendem Inhalt angeboten: **Beide Piano-Notenversionen mit je zwei GM-Sequenzen (Solo/ Playback).**

Marsch-Beat, T=110

Das ist die Version 1 in C-Dur mit vereinfachter Bass-Akkord-Begleitung.....

.....und das ist die Version 2 in Eb-Dur mit Original-Bass-Akkord-Begleitung des Komponisten!

Langsames Marschtempo.

Piano

mf Dämpfer

Kurt Noack opus 5