

"FL spielt beliebte Evergreens" - Band 1 mit S. Radic



Inhalt:

- 01. Musik ist Trumpf**
- 02. April in Portugal**
- 03. Wir, wir haben ein Klavier**
- 04. Warum müssen Jahre vergeh'n**
- 05. Hey, das ist Musik für mich**
- 06. See You Later, Alligator**

Hallo Musik-Freunde,

der beliebte Organist FRANZ LAMBERT produzierte im Jahre 1977 seine Orgel-Schulwerk-LP "FL spielt beliebte Evergreens" mit 12 wunderschönen, sehr bekannte und beliebten Evergreens und versah seine LP-Aufnahmen mit Standard-Orgel-Notation in einem riesen LP-Format, welche seine Spielart exakt widerspiegelte. Dabei handelt es sich um vollausgeschriebene Orgel-Spielweise über drei Notensysteme (OM-UM-Pedal). Die rhythmische Begleitung lieferte nur das eingebaute Orgel-Schlagzeug. Ich habe dieses Werk nun in das DIN-A4-Format und gleichzeitig auch in die Direktmethode-(Chorus)-Notation für Keyboarder umgeschrieben und mit exakten MIDI-Sequenzen versehen.

Der Sonderband "FL spielt beliebte Evergreens"-Radic-Edition ist ein konsequenter Versuch, diese beiden Notationen in zwei Sonderbänden mit je 6 Titeln zu vereinigen und anhand exakter GM-Sequenzen mit Solo-Demos und Playbacks jedem Tasten-Spieler das Mitspielen zu ermöglichen.

Ein 6-Titel-EP-Band mit Orgel-Vers. kostet EUR 60,00

Ein 6-Titel-EP-Band mit Keyb.-Vers. kostet EUR 60,00

Sonderpreis für beide Vers. in einem EP-Heft: EUR 110,00

Die GM-Daten. Es wird die allgemein übliche MIDI-Sequencer-Technik angewendet, wobei die MIDI-Kanal-Zuordnung wie folgt gestaltet ist: Kanal 4 ist der Melodie-Kanal, die Midi-Kanäle 5-6 sind für Gitarre und Strings reserviert. Der Midi-Kanal 7 spielt den Bass und Midi-Kanal 10 ist für GM-Drums reserviert. In der Solo-Demo-Sequenz kann man sich die komplette Notation anhören, in der Playback-Sequenz ist der Midi-Kanal 4 abgeschaltet, bzw. mit einem leisen Hintergrundchor-Sound versehen, damit man immer den Melodie-Verlauf verfolgen kann.

Die CDR. Die im Preis inbegriffene Daten-CDR beinhaltet alle relevanten Daten: PDF-Notationen aller geordneten Versionen, GM-Sequenzen (Solo + Playback) und die mp3-Daten als Klang-Rferenzen (aufgenommen mit Wersi-Pegasus)

Zahlungsbedingungen: ausschließlich mit SEPA-Lastschriften-Mandat mit portofreier Zusendung innerhalb von BRD. Ausland: Bank-Vorauszahlung, zuzügl. 6,- EUR Porto/Verp.

(Bestell-Code: „Musik zum Nachspielen 1/2“)
Bestellung per eMail an: musik.radic@yahoo.de

