

The Lady In Red

Hintergründe von S. Radic

Chris de Burgh's erfolgreichste Single war ganz ohne Zweifel "The Lady In Red" von 1986. Ob er sich dabei richtig wohl fühlte? Seine Domäne ist doch Himmel, Tod und Teufel. Wie kommen solche Lieder zustande? Für wen schrieb Chris de Burgh zum Beispiel den Titel "Lady In Red"? Angeblich für seine Frau. Später dementierte er das. Fest steht lediglich, dass er das Lied "Blonde Hair, Blue Jeans" nicht für seine Frau geschrieben hat. Seine Plattenfirma schrieb 1994 zur Veröffentlichung von "Blonde Hair, Blue Jeans": "Chris verlässt jetzt mit seiner neuen Produktion die gewohnten Pfade" und sprach von einer musikalischen Frischzellenkur. Später wurde bekannt, wer die Frischzelle war. Im Haus de Burgh gab es ein Kindermädchen namens Maresa Morgan und mit ihr soll er angeblich nicht nur ein Verhältnis gehabt haben, sondern sie soll auch die Vorlage für dieses Lied gewesen sein. Wie dem auch sei - Chris de Burghs Frau ließ sich 1995 von ihm scheiden. "Timing Is Everything" - das ist übrigens der Titel seines bisher letzten erfolgreichen Albums aus dem Jahr 2002.

Der irische Sänger und Komponist Chris de Burgh ist am 25.10.1948 in der argentinischen Stadt Buenos Aires geboren worden. Sein eigentlicher Name ist Christopher John Davison. Nach längerem Aufenthalt in Nigeria und Zaire zog die Familie, die einem alten Adelsgeschlecht angehört, das bis ins 12. Jahrhundert zurück verfolgt werden kann, in den Süden Irlands, auf ihre Burg Bary Castle in Wexford. Neben dem Gitarrespiel studierte Chris de Burgh in Dublin die Fächer Anglistik und Romanistik.

1972 zog es den Sänger nach London, nach dem er zuvor bereits in seinem Heimatland als Solosänger und auch zusammen mit einer Band kleine Auftritte in Clubs gehabt hatte. 1974 erschien das erste Album „Far beyond these castle walls“, und der darin enthaltene Song „Flying“ entwickelte sich zum ersten großen Hit. Der Durchbruch gelang Chris de Burgh 1982, als er im Vorprogramm der damals sehr populären Gruppe Supertramp auftrat. Sein Song „Don't pay the ferryman“ wurde ein Riesenerfolg, dem viele weitere folgten. Den größten Hit landete er 1986 mit „Lady in red“, der sich weltweit wochenlang in den Spitzen der Charts hielt und millionenfach verkauft wurde. Chris de Burghs Lieder verarbeiten viele Elemente aus Sagen und Mythen seiner Heimat Irland. Im Anfang vor allem rockig, dominierten bei seinen späteren Songs eher die leisen Töne, und seine Lieder entwickelten sich häufig zu Balladen, die zum Träumen einladen. Der sympathische und außerordentlich begabte Sänger Chris de Burgh lebt heute in einem Ort im Süden von Dublin. Er hat mit seiner Frau Diane drei Kinder; die gemeinsame Tochter gewann vor ein paar Jahren einen Schönheitswettbewerb.



*I've never seen you looking so lovely as you did tonight
I've never seen you shine so bright
I've never seen so many men ask you if you wanted to dance
Looking for a little romance, given half a chance
I have never seen that dress you're wearing
Or the highlights in your hair that catch your eyes
have been blind*

*Lady in red is dancing with me cheek to cheek
There's nobody here, it's just you and me,
It's where I wanna be
But I hardly know this beauty by my side
I'll never forget, the way you look tonight
I've never seen you looking so gorgeous as you did tonight
I've never seen you shine so bright you were amazing
I've never seen so many people want to be there by your side
And when you turned to me and smiled,
It took my breath away
I have never had such a feeling
Such a feeling of complete and utter love, as I do tonight*

*Lady in red is dancing with me cheek to cheek
There's nobody here, it's just you and me,
It's where I wanna be
But I hardly know this beauty by my side
I'll never forget, the way you look tonight
I never will forget, the way you look tonight
Lady in red, Lady in red, Lady in red
My lady in red (I love you.)*

