

Walzer, T=200

The musical score is arranged in four staves. The top staff is for Glocken (Adv.) in treble clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The second staff is for Gitarre in treble clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp. The third staff is for Bass in bass clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp. The bottom staff is for GM Drums in bass clef, 3/4 time, with a key signature of one sharp. The drum part includes Ride, Tambourin, and BD (Bass Drum) patterns. The score consists of four measures, each containing a single note for the Glocken and Gitarre, and a single note for the Bass and GM Drums.

Programmieranweisung

Dieser volkstümliche Walzer im sehr schnellen 200er-Tempo ist bewußt ganz einfach gehalten und könnte eigentlich auch aus nur "einem" Takt bestehen. Daß es hier vier Takte sind, liegt an den "Glocken", welche entsprechend als ADVANCED-Stimme zu programmieren sind und nur in bestimmten Lied-Parts erklingen sollten. Die Oktavierung dieser Stimmen ist auch nur ein Vorschlag, je nach dem ob man im eigenen Instrument passende Glocken findet. Sehr gut klingt es mit dem "Fantasie"-GM-Sound (Nr.89), der aus Glocken und Chor besteht. Ein Vibraphon kann es aber auch sein, dann allerdings nicht in Oktaven bzw. dann die untere Oktave weglassen!