

Udo Jürgens Hit-Mix

Hintergründe von S. Radic

Merci, Cherie

Jahr: 1966

Merci, Merci, Merci
Für die Stunden Cherie, Cherie
Unsere Liebe war schön, so schön, Merci Cherie
Sei nicht traurig, muß ich auch von Dir geh'n

Adieu, Adieu, Adieu
Deine Tränen tun weh, so weh, so weh
Unser Traum fliegt dahin, dahin
Merci Cherie, weine nicht
Auch das hat so seinen Sinn

Schau nach vor'n, nicht zurück
Zwingen kann man kein Glück
Denn kein Meer ist so wild, wie die Liebe
Die Liebe allein, nur die kann so sein, so sein

Merci, Merci, Merci
Für die Stunden Cherie, Cherie
Unsere Liebe war schön, so schön
Merci Cherie, so schön, so schön
Merci Cherie, so schön, so schön
Merci Cherie, Merci

17 Jahr, blondes Haar

Jahr: 1966

Ein Tag wie jeder, ich träum von Liebe,
Doch eben nur ein Traum - aha aha.
Menschen wohin ich schau, Großstadtgetriebe,
Und auf einmal sah ich sie, sie.

17 Jahr, blondes Haar, so stand sie vor mir.
17 Jahr, blondes Haar, wie find ich zu ihr.

Sieh hat mich angelacht, und war vorüber,
Da war's um mich geschehen - aha aha
Menschen wohin ich schau, Großstadtgetriebe
Und überall such ich sie, sie.

17 Jahr, blondes Haar, so stand sie vor mir.
17 Jahr, blondes Haar, wie find ich zu ihr.

Sieh hat mich angelacht, und war vorüber,
Da war's um mich geschehen - aha aha
Menschen wohin ich schau, Großstadtgetriebe
Und überall such ich sie, sie.

17 Jahr, blondes Haar, so stand sie vor mir.
17 Jahr, blondes Haar, wie find ich zu ihr.

17 Jahr, blondes Haar, so stand sie vor mir.
17 Jahr, blondes Haar, wie find ich zu ihr.

lalalala la la la la la
lalalala la la la la la

17 Jahr, blondes Haar, so stand sie vor mir.
17 Jahr, blondes Haar, wie find ich zu ihr.

lalalala la la la la la....



Aber bitte mit Sahne

Jahr: 1976

Sie treffen sich täglich um viertel nach drei aaahh
ooojehh am Stammtisch im Eck in der Konditorei aaahh
ooojehh und blasen zum Sturm auf das Kuchenbuffett
auf Schwarzwälder Kirschen und auf Sahnebaiser
auf Früchteeis, Ananas, Kirschen und Banane
aber bitte mit Sahne, aber bitte mit Sahne...

Und das Ende vom Lied hat wohl jeder geahnt, aaahh
ooojehh der Tod hat reihum sie dort abgesahnt aaahh
ooojehh die Hinterbliebenen fanden vor Schmerz keine
Worte, mit Sacher- und Linzer - und Marzipantorte
hielt als letzte Liliane getreu noch zur Fahne
aber bitte mit Sahne, aber bitte mit Sahne...

Doch auch mit Liliane war es schließlich vorbei aaahh
ooojehh sie kippte vom Stuhl in der Konditorei hmmm
ooojehh auf dem Sarg gabs statt Kränze verzuckerte
Torten und er Pfarrer begrub sie mit rührenden Worten
dass der Herrgott den Weg in den Himmel ihr bahne
aber bitte mit Sahne, aber bitte mit Sahne...

Ein ehrenwertes Haus

Jahr: 1974

In diesem Mietshaus wohnen wir seit einem Jahr und sind
hier wohlbekannt. Doch stell dir vor, was ich soeben
unter uns'rer Haustür fand: es ist ein Brief von unsern
Nachbarn, darin steht, wir müssen raus! Sie meinen du
und ich wir passen nicht, IN DIESES EHRENWERTE HAUS.

Weil wir als Paar zusammen leben und noch immer ohne
Tauschein sind. Hat man sich gestern hier getroffen und
dann hat man abgestimmt. Und die Gemeinschaft aller
Mieter schreibt uns nun: „Zieh'n Sie hier aus!“ Denn eine
wilde Ehe, das paßt nicht IN DIESES EHRENWERTE HAUS.

Es haben alle unterschrieben; schau' dir mal die lange
Liste an: die Frau non nebenan, die ihre Lügen nie für
sich behalten kann, und die vom Erdgeschoß, täglich
spioniert sie jeden aus, auch dieser Kerl, der seine
Tochter schlägt, SPRICHT FÜR DIES' EHRENWERTE HAUS.

Und dann die Dicke, die den Hund verwöhnt, jedoch ihr
eig'nes Kind vergißt, der Alte, der uns stets erklärt, was
hier im Haus verboten ist, und der vom ersten Stock, er
schaut die ganze Zeit zum Fenster raus, und er zeigt
jeden an, der mal falsch parkt,

VOR DIESEM EHRENWERTEN HAUS....