

Tempo: 120

Step-by-Step

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

HH
SD
Perc.
BD

Real-Time

Drums

Int./Fill

Vocal
Advanced

Guitar
Variation

Bass
Main

The image displays a musical score for a MIDI-style arrangement of Rachmaninoff's Prélude op. 2, Nr. 3. It is divided into two main sections: 'Step-by-Step' and 'Real-Time'. The 'Step-by-Step' section shows a 16-measure drum pattern for HH, SD, Perc., and BD. The 'Real-Time' section shows the full accompaniment for Drums, Int./Fill, Vocal (with an 'Advanced' variation), Guitar (with a 'Variation'), and Bass (with a 'Main' variation). The tempo is set to 120.

Programmieranweisung

Einen tollen Rhythmus hat sich Klaus Wunderlich für das Rachmaninoff-Prélude ausgedacht: Ein Latin-Disco-Beat, den man durchaus als Standard bezeichnen könnte! Der Happy-Beat wird durch sehr lebhaftere Latin-Percussions aufgelockert (Bongos, Timbales etc.). Im Main-Style spielt eigentlich nur das Schlagzeug mit dem Grundbass. Hinzu wird nach Wunsch vielleicht die Vocal-Fläche als Advanced geschaltet. In der Variation wird dann die volle Begleitung gespielt, wobei die Gitarre eine andere Rhythmik als der Bass, bzw. die Percussions spielt.