

# Puppet On A String

Hintergründe von S. Radic

**Sandie Shaw** , Jahrgang 1947, als **Sandra Goodrich** in **Essex** geboren, ist eine **britische Popsängerin**. Zu ihren **Markenzeichen** zählte, dass sie **stets barfuß** auftrat.

Ihren ersten Schallplattenvertrag bekam Sandie Shaw 1964. „As Long As You're Happy Baby“ hieß ihre erste Platte, die jedoch noch keinen Erfolg brachte. Dieser stellte sich aber schon im Oktober 1964 ein, als sie mit einer Komposition von Burt Bacharach und Hal David „Always Something There To Remind Me“ einen Millionenseller schuf. Die nächsten Bestseller schrieb Chris Andrews für sie, und 1967 gehörte Sandie Shaw zu den erfolgreichsten Sängerinnen in .

Am 8. April gewann sie in Wien den Eurovision Song Contest mit Puppet on a String. Ab 1965 sang sie auch in Deutsch, meist Versionen ihrer englischen Hits. Die Songs wie „Du Weißt Nichts Von Deinem Glück“ (1965) oder „Wiedehopf Im Mai“ (1967) waren aber keine großen Erfolge.



Original-TV-Snap aus Wien 1967

Im Jahre 1984 coverte Sandie Shaw zusammen mit Morrissey die Single „Hand in Glove“ und begeisterte die Fans der The Smiths (’s Saturday Live – 14. April 1984). In den britischen Charts kam sie damit bis auf Platz 27. Nach einem Studium an der University of Oxford und an den London Universities ist Sandie Shaw heute als Psychoanalytikerin tätig. Bis heute veröffentlicht Sandie Shaw in unregelmäßigen Abständen Platten, die alle im Trend liegen, mit der Sandie der 1960er Jahre aber nichts zu tun haben.



I wonder if one day that  
You'll say that you care  
If you say you love me madly  
I'll gladly be there  
Like a puppet on a string

Love is just like a merry-go-round  
With all the fun of the fair  
One day I'm feeling down on the ground  
Then I'm up in the air  
Are you leading me on?  
Tomorrow, will you be gone?

I wonder if one day that  
You'll say that you care  
If you say you love me madly  
I'll gladly be there  
Like a puppet on a string

I may win on the roundabouts  
But then I'll lose on the swings  
In or out, there is never a doubt  
Just who's pulling the strings  
I'm so tied up in you  
But where's it leading me to?

I wonder if one day that  
You'll say that you care  
If you say you love me madly  
I'll gladly be there  
Like a puppet on a string

I wonder if one day that  
You'll say that you care  
If you say you love me madly  
I'll gladly be there  
Like a puppet on a string

Like a puppet on a....string