

Tempo: 117

**Step-by-Step-Programm.**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

Hi-Hat

Snare

Perc.

B-Drum

**Real-Time-Programm.**

Drums

Advanced Perc.

Intro

Variation

Strings

Main

Guitar

BASS

Diese Programmierung kann als Latin-Disco-Standard gelten. Es ist ein nicht allzuschneller Rhythmus (117 BpM), der allerdings durch die Zunahme der Percussions-Instrumente sehr lebendig wirkt. Im Haupt-Rhythmus ist ein gewöhnlicher Disco-Rhythmus zu finden, der vielleicht durch die besondere rhythmische Hi-Hat-Phrase aus dem Rahmen fällt. Die Baßdrum und die Snare liefern den üblichen Vor- und Nachschlag. Die Percussions-Instrumente könnten ev. die Bongos oder die Timbales sein. In der Begleitung findet man einen sehr agilen Baß mit einer doppelten Grundakkord-Zerlegung pro Takt und den Disco-Achtel-Nachschlag der Gitarre. Als ruhender Pol dient die Strings-Fläche.