

Spezial-8Beat (T=125)

The musical score is divided into two main sections: Main 1 and Main 2. The score includes parts for Strings, Guitar, Bass, and Drums. The time signature is 4/4 with a tempo of T=125. The key signature has one flat (B-flat).

- Main 1:** Features a dotted bass line, a lying string carpet, and a syncopated rhythm guitar. The drum part includes a snare drum (SD) and bass drum (BD) pattern.
- Main 2:** Features a more aggressive 8-beat with a driving eighth-note bass line. The guitar and strings play chords in a staccato style.

Programmieranweisung

Dieser Style muss vier Titel rhythmisch begleiten und die Bezeichnung "Spezial-8Beat" ist deshalb gewählt, weil Main 1 tatsächlich ein ganz anderer Stil darstellt als Main 2! Im Main 1 ist ein 8Beat mit punktiertem Bass, liegendem String-Teppich und eine vollgriffigen, synkopierten Rhythmus-Gitarre zu programmieren - man könnte ihn auch in der Standard-Sammlung finden, genau so wie er da steht. Main 2 ist dagegen ein etwas aggressiver eingestellter 8Beat mit einem durchdringenden Achtel-Grundbass. Die Akkorde sind sowohl in der Gitarre, als auch in den Strings nur mit Viertel-Sxchlägen beschäftigt. Die Staccato-Form der Strings soll darauf hinweisen, dass die Akkorde viertelmäßig scharf von einander zu trennen sind!