

Latin-Slow-Waltz (T=90)

The musical score is arranged in a system with six staves. The top two staves are labeled 'Main 1' and 'Main 2'. The instruments are: Strings, Guitar, Bass, Perc. (Bongos), and Drums (Tamb.). The score is in 3/4 time and features a mix of Latin and waltz influences. The strings play a complex arpeggiated pattern in the main sections. The guitar plays a rhythmic pattern. The bass provides a steady accompaniment. The percussion includes bongos and a tambourin.

Programmieranweisung

Ein Latin-Slow-Waltz entsteht, wenn man den „normalen“ Slow Waltz mit einer Zugabe aus der Latin-World vermischt! In unserem Falle ist das hier ein Bongo-Part in der Percussions-Zeile, bestehend aus zwei Bongos, welche sich in typisch Latin-Manier abwechseln. Dadurch hebt sich dieser sonst recht einfache Langsamere Walzer aus dem üblichen Schema ab. So ist auch ein rhythmischer Gitarren-Schlag gar nicht zu hören - und wird auch nicht vermisst! Dagegen tritt eine interessante Akkord-Zerlegung, bzw. ein Arpeggio, in Erscheinung, welche im Main 1 eine einfache auf- und ab- Bewegung der Begleitakkorde liefert. Im Main 2 erklingt dagegen eine Mischform aus Akkord-Zerlegung und angedeutetem Akkord-Spiel an, wobei hier auch der obligate String-Teppich diese Phrasierung übernimmt. Im Drum-Part spielt nur das Tambourin die zwei Walter-Nachschläge mit und gibt mit der Bassdrum auf die Eins sozusagen einen echt minimalistischen Walzer her!