

(C) Dez. 2016 by S. Radic 1. Tanzen möcht' ich 2. Machen wirs den Schwalben nach 3. Weisst du es noch
 MK364 Medley von E. KALMÁN, Version A.-RIEU-CD "Das Jahrtausendfest"
 MWP-Nr.1312 Bearb.: S. Radic

Waltz, T=190

The musical score is arranged in a multi-staff format. From top to bottom, the staves are: Strings (treble clef), Flute (treble clef), Strings (bass clef), Guitar (bass clef), Bass (bass clef), and Drums (drum clef). The time signature is 3/4. The tempo is marked as T=190. The score is divided into two main sections, Main 1 and Main 2, indicated by arrows on the right side. Main 1 covers the first two measures of each of the four measures shown. Main 2 covers the last two measures of each of the four measures shown. The Drums part includes a 'small crash' on the first measure of Main 1 and a 'BD' (bass drum) on the first measure of Main 2. The Guitar part features chords in the bass register. The Bass part has a steady eighth-note pattern. The Strings and Flute parts have melodic lines with some rests.

Programmieranweisung

Die schlichte Bezeichnung "Waltz" ist hier mit Absicht gewählt - und nicht einfach "Wiener Walzer", denn es ist im Grunde kein Wiener Walzer, sondern ein sehr schneller "Klassik-Walzer" mit Tempo 190! Im Main-1 herrscht der "einfache" Walzer vor, wobei dort die Strings mit Celli zusammen auch den Bass-Part verstärken. Im Drum-Bereich fällt nur das ungewöhnliche "small crash"-Becken auf, das diesem schnellen Walzer mehr "Umdrehung" verschafft! Im Main 2 erklingen zwei Instrumente (Flute und Strings), welche auch abwechselnd (je zwei Takte) einprogrammiert werden könnten und sich besonders gut für die polyphonen Spiel-Passagen eignen.