

Langsamer Walzer, T=70

Main 1 Main 2

Chor

Strings

Guitar

Bass

Drums

HH-open

Ride

Tamb.

BD Rimshot

Programmieranweisung

Die Besonderheit dieses sehr langsamen Walzers besteht darin, dass man eigentlich den "Walzer" mit 1-2-3 gar nicht so recht "heraushört"! Betont ist eigentlich nur die gleichmäßige Viertel-Bewegung ohne die typischen Walzer-Merkmale mit 1 betont und 2-3 unbetont. Im Main1 erklingt nur die HH-open im Drumbereich, die Gitarre spielt ein Arpeggio auf die Zwei und der Bass spielt eine Walzer-untypische Phrase auf 1 mit Grundton und 3 mit Quint-Wechselbass. Die Strings halten den Akkord-Teppich mit zwei verschiedenen Umkehrungen aufrecht. Im Main 2 kommt etwas mehr Bewegung ins Schlagwerk: Bassdrum gibt den Takt an auf die 1 an, auf die 2 schlägt das Rimshot (die Snarekante) und auf die 3 schließt das Tambourin den 3/4-Takt ab! In dem Begleitpart erklingt noch zusätzlich eine schöne harmonische Begebenheit aus dem Melodiespiel mit dem Chor-Sound, wo der Quintakkord zuerst eine Vorhalt-Sekunde spielt.