

# Celebration Nr.06

Hintergründe von S. Radic

Die LP „Celebration“ von KLAUS WUNDERLICH erwies sich im Nachhinein als eine wahre „Medley-Grube“ für die MWP-Zukunft, denn dort sind 15 ausgezeichnete KW-Medleys zu hören! Diese komplette LP stelle ich allen Interessenten als potenzielle Sonderausgabe-Wunsch-Liste zur Verfügung ([www.musikradic.de/celebration.htm](http://www.musikradic.de/celebration.htm)).

**1. Dance Little Bird** (in der Originalversion *De Vogeltjesdans*), der Instrumentalhit der Electronica's, war ab März 1981 51 Wochen in den deutschen Verkaufscharts aufgelistet, davon 21 Wochen unter den Top 10, und nahm 8 Wochen lang Platz 1 ein. Außerdem war er auch meistverkaufter Titel des Jahres 1981 in Deutschland und bekam eine Goldene Schallplatte. Im englischsprachigen Raum ist der Ententanz als *The Chicken Dance* bekannt. Der **Ententanz** oder **Vogerltanz** ist ein Partytanz. Es war der Sommerhit des Jahres 1981 in West- und Mitteleuropa. Der Tanz besteht darin, mit den Ellenbogen wie mit Flügeln zu schlagen, mit zusammengedrückten Knien dem Twist ähnliche Kniebeugen zu machen, um dann viermal in die Hände zu klatschen. Komponiert hat dieses Lied 1957 der Schweizer Werner Thomas, die erste Veröffentlichung auf Tonträger war 1973. Seitdem haben sich verschiedene Versionen des Ententanzes in 42 Ländern mehr als 40 Millionen Mal verkauft. Der Erfolg reichte aus, um Frank Zander alias „Fred Sonnenschein und seine Freunde“ mit seiner gesungenen Version *Ja, wenn wir alle Englein wären* ebenfalls Gold zu beschern. Er löste den Ententanz auf Platz 1 ab und blieb dort noch einmal vier Wochen.



**2. Das Ole House** (manchmal geschrieben „Dieses alte Haus“) ist ein beliebtes Lied geschrieben von Stuart Hamblen und veröffentlicht im Jahre 1954. Hamblen war angeblich auf einem Jagdausflug mit seinem Jägerfreund Schauspieler John Wayne. Sie stießen auf eine baufällige Hütte in den Bergen, viele Meilen von der Zivilisation entfernt und sahen unter



dem Schutt und Geröll des bröckelnden Gebäudes, den Körper eines toten Mannes, der von seinem total ausgehungerten Hund immer noch bewacht wurde. Dies inspirierte Hamblen den Titel „Diese Ole House“ zu schreiben, die zuerst Rosemary Clooney und später Shakin 'Stevens, als Rock'n'roll-Nummer herausbrachte.

**3. Making Your Mind Up** ist ein Song der britischen Pop- Gruppe Bucks Fizz . Er war der Gewinner des Eurovision Song Contest 1981 und eine UK-Nr.1-Single, erschienen im März 1981 als *Bucks Fizz* Debüt-Single - nachdem die Gruppe nur zwei Monate vorher gebildet wurde! Am 4. April fand Eurovision Song Contest 1981 in Dublin statt. In einem engen Wettbewerb schaffte dann „Making Your Mind Up“ einen Sieg mit 136 Punkten und schlug den zweitplatzierten Deutschland-Beitrag mit nur vier Stimmen Vorsprung! „Making Your Mind Up“ wurde nach dem Sieg No.1 in Großbritannien, blieb dort für drei Wochen und entwickelte sich zu einem der meistverkauften Songs des Jahres. Die Gruppe erfuhr auch eine hohe Nachfrage in ganz Europa und schaffte es sogar in die Top Ten in Australien. Die Single wurde schließlich weltweit in vier Millionen Exemplaren verkauft.



Die **Style-Programmierung** wird viel Arbeit erfordern: Im Tempo 180 wechseln sich hier ein schneller Twist (Dance little bird), ein Rock'n'Roll (This ole haus) und ein sehr schneller Disco-Beat (Making Your Mind Up) ab! Es müssten drei einzelne Style herauskommen!