

Swing, T=140

The musical score is arranged in five staves. The top staff is for Brass (Bass clef), followed by Piano (Treble clef), Guitar (Bass clef), Bass (Bass clef), and Drums (Drum clef). The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked as Swing, T=140. The score consists of two measures. The Brass part features triplets of chords. The Piano part features triplets of chords. The Guitar part features triplets of chords. The Bass part features a simple eighth-note pattern. The Drums part features a pattern with triplets, including a bass drum (BD) and a rimshot.

Programmieranweisung

Eine "ruhige" Swing-Programmierung mit relativ moderatem Tempo von 140 wird hier gefordert. Diese gibt es auch in ausreichender Zahl jedes Keyboard-Standard-Bereichs. Die Besonderheit hier sind die Parts BRASS und PIANO, welche man dann entsprechend in die ADVANCED-Abteilungen der beiden Mains programmieren sollte - und diesmal dort aber keinen "Akkord-Teppich" legen! So werden in beiden Mains als Grund-Rhythmus nur Drums, Bass und Gitarre erklingen und über die ADV.-Schalter (bei Pegasus) zwei verschiedene Variationen (bei Yamaha) herbeigerufen.